

मौखिक -

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए -
 कवि किस राह पर किस प्रकार चलने के लिए कह रहा है -
 कवि बाधाओं भरी राह पर कदम मिलाकर चलने को कह रहा है।

कवि ने किस अरमान की बात की है ?
 कवि ने हार या जीत के अनुसार ही ढल जाने वाले अरमानों की बात की है।

कविता के रचयिता कौन हैं ?
 कविता के रचयिता अटल बिहारी वाजपेयी हैं।

लिखित -

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए -
 इस कविता में किन कठिनाइयों की बात की गई है ?
 इस कविता में जीवन में आने वाली अनेक बाधाओं के कारण आने वाली कठिनाइयों की बात की गई है। हमें जीवन में कभी हार मिलती है। कभी किसी कार्य को करने में अनेक बाधाएँ आती हैं और कभी तो ऐसा लगता है मानो हमें चारों तरफ से ही बाधाओं ने घेर लिया है।

क्षणिक जीत से कवि का क्या आशय है ?
 क्षणिक जीत से कवि का तात्पर्य यौड़े समय के लिए

मिली जीत से है।

ग- ऐसा कर्षों कहा गया है - "उदुपानों में, वीरानों में, अपमानों में सम्मानों में / उन्नत मस्तक, उभरा सीना, पीडाओं में पलनामें होगा।"

उ- प्रस्तुत पंक्तियों का आशय है कि हम बगीचों में हों या वीरान जंगल में हों, हमें अपमान मिल रहा हो या सम्मान, गर्व से मस्तक ऊँचा हो या सीना चौड़ा करके चलने की हिम्मत हो, लेकिन इन सब के साथ-साथ कदम-कदम पर आने वाली बाधाओं को स्वीकार करते हुए कर्तव्य-पथ पर बढ़ना होगा।

2 पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए -

कलकंठार में ————— पूत प्यार में

आशय - प्रस्तुत पंक्तियों के माध्यम से कवि समझाना चाहता है कि कोई कंधारों द्वारा उठई गई डौली में हो, तेज बहने वाली धार के बीच में हो, किसी के प्रति घृणा का भाव हमारे मन में हो या पुत्र के मोह में हो लेकिन हमें अपने अंदर क्रुद्ध करने का उत्साह बनाए रखना होगा।

विषय - वस्तु का बोध -

नीचे दिए गए पद्यांश को ध्यान से पढ़कर संबंधित प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

बाधाएँ आती हैं

जलना होगा।

प्र.क- 'घटा' शब्द के द्वारा कवि क्या कहना चाहता है।
 उ०- 'घटा' शब्द के माध्यम से कवि दुखों की बात कहता है।

प्र.ख- 'पाँव के नीचे अंगारे' से कवि का क्या तात्पर्य है।
 उ०- 'पाँव के नीचे अंगारे' से कवि का तात्पर्य है कि जीवन में अनेक बाधाएँ आती हैं। लेकिन हमें उनसे बचकर नहीं चाहिए।

प्र.ग- पंक्तियों में आर दो क्रिया शब्द ढाँटकर लिखिए-
 (1) आरें (2) जलना होगा

प्र.घ- 'अंगारे' शब्द का विलोम लिखिए-
 उ०- कोयला

भाषा-बोध

- नीचे दिए गए शब्दों का पूरा परिवार कीजिए-
 कार - अंधकार, बेकार, साकार मित्र - परममित्र, धनिष्ठमित्र, स्वमित्र
 दान - खानदान, पीकदान, नादान धार - मूसलाधार, कर्णधार, आधार
 गान - राष्ट्रगान, गुणगान, वागान हित - जनहित, परहित, अहित
- दिए गए शब्दों का वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग कीजिए कि उनका विलोम अर्थ स्पष्ट हो-
 क) स्वहित - सज्जन लोग परहित के लिए ही अपना जीवन लगा देते हैं।

- घार - कटु वचन बोलने वालों से सभी धृष्टता करने लगते हैं।
- अंधेरा - सूर्योदय होने पर चारों ओर उजियाला द्वा जाता है।
- जलना - पानी डालते ही आग बुझ जाती है।
- काँटा - कमल का फूल बहुत सुंदर लगता है।
- नीचे - पुस्तक मेज के ऊपर रखी है।

3. निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए-

आग	-	<u>अग्नि</u>	<u>पावक</u>
उद्यान	-	<u>बगीचा</u>	<u>वाटिका</u>
हाथ	-	<u>हस्त</u>	<u>कर</u>
पाँव	-	<u>पैर</u>	<u>पदा</u>

4. जिन शब्दों के एक से अधिक अर्थ होते हैं, उन्हें अनेकार्थी शब्द कहते हैं।

हार	-	हारना	गले का हार
आहुति	-	<u>बलिदान</u>	हवन में सामग्री डालना
घटा	-	<u>घटना</u>	सावन की घटा
पलना	-	<u>पालन-पोषण करना</u>	छोटे बच्चों का झूलने वाला पलंग

काठ 14